

ORGANIGRAMMA del Concorso Internazionale di Composizione “Orazio Michi dell’Arpa”,

- **Presidente del Concorso**
Luigi Esposito (compositore, artista visivo, performer, scrittore, regista)
- **Componente storico della giuria**
Antonio Bellone (pianista, storico della musica, esperto di Orazio Michi dell’Arpa)
- **Segreteria generale**
Coordinamento organizzativo e amministrativo del concorso
 - gestione iscrizioni e documentazione Dr.ssa Flavia D’Antonio
 - supporto alla Commissione giudicatrice Dr.ssa Chiara Pellegrino
 - verbalizzazione e archiviazione atti Dott. Gian Marco Bellone

- **Ufficio comunicazione**

Gestione della comunicazione istituzionale, promozione e rapporti con pubblico e stampa

- Dr.ssa Roberta Pia Lucca
 - comunicati ufficiali e materiali informativi
 - gestione canali digitali e social
 - rapporti con media e partner culturali
- **Commissione giudicatrice**
Organo tecnico-artistico indipendente, nominata dal Presidente del Concorso su base annuale
 - valutazione delle opere in concorso
 - redazione della graduatoria finale
 - verbalizzazione dei giudizi